



УКРАЇНА
ЧЕРНІГІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ,
НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
Н А К А З

від 26 березня 2025 р.

Чернігів

№ 79

*Про щорічний обласний
музичний фестиваль-конкурс
молодих виконавців
імені Андрія Розумовського*

Відповідно до пункту 13 частини першої статті 44 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», з метою виявлення та підтримки обдарованих дітей і молоді, розвитку пісенного мистецтва та виконавської майстерності, культурного і естетичного виховання підростаючого покоління, залучення до скарбниці національної спадщини засобами музичного мистецтва, популяризації культурного надбання родини Розумовських, як видатних митців та меценатів

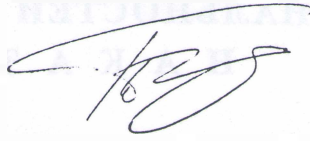
н а к а з у ю:

1. Затвердити Положення про щорічний обласний музичний фестиваль-конкурс молодих виконавців імені Андрія Розумовського, що додається.
2. Комунальному закладу «Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л.М. Ревуцького» Чернігівської обласної ради спільно із Національним історико-культурним заповідником «Гетьманська столиця» забезпечити організацію та проведення цього конкурсу.
3. Головному спеціалісту – юрисконсульту Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації Наталії БОНДАРЕНКО забезпечити:
 - 1) подання цього наказу в установленому законодавством порядку на державну реєстрацію до Східного міжрегіонального управління Міністерства юстиції;
 - 2) офіційне оприлюднення цього наказу.

4. Цей наказ набирає чинності після державної реєстрації з дня його офіційного оприлюднення.

5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

В.о. директора



Павло ВЕСЕЛОВ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації

26 березня 2025 року № 79

**Положення
про щорічний обласний музичний фестиваль-конкурс
молодих виконавців імені Андрія Розумовського**

I. Загальні положення

1. Щорічний обласний музичний фестиваль-конкурс молодих виконавців імені Андрія Розумовського (далі – Конкурс) проводиться з метою виявлення та підтримки обдарованих дітей і молоді, розвитку їх пісенного мистецтва та виконавської майстерності, залучення до скарбниці національної спадщини засобами музичного мистецтва, популяризації культурного надбання родини Розумовських, як видатних історичних діячів та меценатів.

2. Організаторами Конкурсу є Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, Національний історико-культурний заповідник «Гетьманська столиця», комунальний заклад «Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л.М. Ревуцького» Чернігівської обласної ради.

3. Конкурс проводиться за підтримки БЛАГОДІЙНОГО ФОНДУ «СПАДОК ГЕТЬМАНЩИНИ» та комунального закладу «Глухівська школа мистецтв ім. Максима Березовського» Глухівської міської ради.

4. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Учасники Конкурсу

1. До участі у Конкурсі запрошуються учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (далі – Навчальний заклад).

2. Учасники Конкурсу поділяються на наступні вікові категорії:

1) від 9 до 12 років;

2) від 13 до 15 років.

3. Вікова категорія визначається за документом, поданим для участі у Конкурсі, що підтверджує вік учасника станом на день проведення Конкурсу.

III. Умови проведення Конкурсу

1. Конкурс проходить щорічно 22 жовтня, (у день народження сина гетьмана України, історичного діяча та мецената Андрія Розумовського), на базі Національного історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» в м. Батурин Ніжинського району за адресою: вул. Гетьманська 74, м. Батурин, Ніжинський район, Чернігівська область, 16512.

2. Документи для участі у Конкурсі подаються до 01 жовтня на поштову адресу: вул. Гетьманська 74, м. Батурин, Ніжинський район, Чернігівська область, 16512, тел. факс (04635) 48-0-13 або на електронну пошту b.palaz@ukr.net.

3. У разі запровадження на території Чернігівської області карантинних обмежень або набрання чинності нормативно-правового акта, яким передбачено заборону щодо проведення культурно-масових заходів, Конкурс може проводитись дистанційно.

Остаточна форма Конкурсу (дистанційна чи очна), визначається організаційним комітетом Конкурсу.

У разі проведення Конкурсу дистанційно учасникам необхідно створити особистий канал на відеохостингу YouTube або розмістити відеозапис виступу на Google Диску, посилання на виступ направити на електронну пошту b.palaz@ukr.net із позначкою власного імені та прізвища.

4. Для участі у Конкурсі подаються:

1) заявка на участь, за встановленою формою, яка заповнюється учнем разом з одним із батьків та підписується директором Навчального закладу, що додається;

2) копія свідоцтва про народження або паспорта учасника.

5. Порядок виступів конкурсантів визначається по класах навчання та за роком народження в алфавітному порядку окремо в кожній віковій категорії.

6. Конкурс проводиться у таких номінаціях:

1) фортепіано;

2) академічний спів.

7. Конкурс проводиться у два тури:

1) перший тур проводиться на базі Навчального закладу, де навчається учасник;

2) другий тур проводиться на базі Національного історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця».

8. Програма конкурсного виступу обирається учасником самостійно та має містити:

1) у номінації «фортепіано»:

перший тур – довільна програма;

другий тур – твір великої форми композиторів віденської класичної школи на вибір: Йозефа Гайдна, Вольфганга Амадея Моцарта, Людвіга ван Бетховена (I або II і III частини сонатин, сонат або III частина, якщо вона написана у формі рондо – для учасників першої вікової категорії та виключно класичне сонатне Allegro для учасників другої вікової категорії) та твір українського композитора для учасників обох вікових категорій.

2) у номінації «академічний спів»:

перший тур – довільна програма;

другий тур:

твір західноєвропейського композитора (пісня, арія, романс – для першої вікової категорії; арія, романс – для другої вікової категорії);

українська народна пісня у супроводі чи а capella або твори українських композиторів для учасників обох вікових категорій.

9. Тривалість виступу другого туру – до 10 хвилин.

10. Твори виконуються учасниками напам'ять.

11. Оцінювання конкурсних виступів учасників покладається на журі Конкурсу.

12. Переможцями Конкурсу стають учасники, які набрали найбільшу кількість балів.

13. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів.

14. Інші учасники Конкурсу нагороджуються дипломами учасників.

IV. Організаційний комітет

1. Комплекс заходів, пов'язаних з організацією та проведенням Конкурсу, здійснює організаційний комітет (далі – Оргкомітет), який затверджується наказом Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації.

2. Оргкомітет формується зі складу організаторів Конкурсу.

V. Журі конкурсу

1. Виступ учасників Конкурсу оцінює компетентне журі до складу якого входять провідні діячі культури України.

2. Склад журі формується та затверджується Оргкомітетом.

3. Журі має право:
оцінювати виступи конкурсантів;
визначати переможців та присуджувати нагороди;
зупинити виступ та дискваліфікувати учасника у разі неякісної підготовки виступу та порушення умов Конкурсу.

4. За підсумками проведення Конкурсу журі визначає переможців у кожній номінації та віковій категорії.

VI. Критерії оцінювання Конкурсу

1. Виступи кожного з конкурсантів оцінюються по кожній віковій категорії за десятибальною шкалою.

2. Виступ конкурсанта оцінюється за виконання всієї конкурсної програми в номінації.

3. Оцінка виступів здійснюється за наступними критеріями:
технічний рівень виконання;
відповідність програмним вимогам Конкурсу;
емоційність виконання;
інтерпретація твору;
сценічна культура учасника.

4. Кожен з критеріїв оцінюється за десятибальною шкалою. Переможець визначається за більшою сумою набраних балів.

VII. Фінансові умови

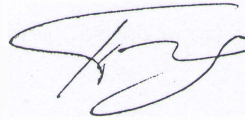
1. Оплата за проживання, харчування, проїзд учасників Конкурсу та супроводжуючих осіб здійснюється за власний рахунок або за кошти організацій, які направляють на Конкурс, а також з інших джерел, не заборонених законодавством.

2. Фінансове забезпечення Конкурсу здійснюється у відповідності до затвердженого кошторису за рахунок:

бюджетних коштів;
коштів підприємств, організацій та установ, незалежно від форм власності та організаційно-правової форми (у тому числі благодійних фондів, громадських організацій, творчих спілок, фізичних осіб та інших джерел незаборонених чинним законодавством).

3. Конкурс є некомерційним мистецьким заходом.

В.о. директора Департаменту культури
і туризму, національностей
та релігій Чернігівської
обласної державної адміністрації



Павло ВЕСЕЛОВ

Додаток
до Положення про щорічний
обласний музичний фестиваль-
конкурс молодих виконавців
імені Андрія Розумовського
(підпункт 1 пункту 4 розділу III)

Форма

Заявка

на участь у щорічному обласному музичному фестивалі-конкурсі молодих
виконавців імені Андрія Розумовського

1. Вікова категорія _____
2. Номінація _____
3. Прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності) учня

4. Число, місяць, рік народження _____
5. Домашня адреса, номер телефону, e-mail _____

6. Навчальний заклад, клас _____
7. Прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності) викладача, контактний
номер телефону _____

8. Конкурсна програма (повна назва твору, прізвище та власне ім'я
автора) _____

До заявки додаю копію свідоцтва про народження або паспорта учасника.

Посада
Дата

МП

Підпис

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ